



DIREZIONE DIDATTICA 3^ CIRCOLO GUBBIO

Via del Fosso, 18 – 06024 GUBBIO (PG)

Tel: 075 9272158 – C.F. 83002430540

e-mail : pgee039007@istruzione.it

Sito Web: <http://www.terzocircologubbio.gov.it>

RETE "TURISTI 4.0"

DIREZIONE DIDATTICA STATALE III CIRCOLO - "S. MARTINO"-GUBBIO

Prot. 0003402 del 13/09/2019

(Uscita)

Gubbio, 13.09.19

All'Albo online dell'Istituzione Scolastica
Alla Direzione Didattica 1^ Circolo di Gubbio
Alla Direzione Didattica 2^ Circolo di Gubbio
Al Comune di Gubbio
All'Associazione Maggio Eugubino

OGGETTO: Avviso pubblico prot. n. 4427 del 02.05.17 per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico - Progetto 10.2.5C-FSEPON-UM-2018-9 "Turisti 4.0" – Bando di reclutamento esperti rivolto al personale esterno

CUP I31E17000680007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il R.D. 18.11.23 n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23.05.24 n. 827 e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 07.08.90 n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 15.03.97 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

VISTO il DPR 08.03.99 n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi della legge 15.03.97, n. 59;

VISTO il D.L.vo 30.03.2001 n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il D.I. 01.02.2001 n. 44, "Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

VISTO il D.L.vo 163/2006 "Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";

VISTO il Regolamento di esecuzione del Codice dei Contratti Pubblici (D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207);



VISTO il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 "Nuovo Codice degli Appalti" (GU Serie Generale n.91 del 19-4-2016);

VISTI il Regolamento (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo (FSE);

VISTO l'avviso pubblico prot. n. 4427 del 02.05.17 Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020, per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico;

VISTO l'Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa;

VISTO il progetto "Turisti 4.0" presentato in rete con questa Istituzione Scolastica come scuola capofila;

PRESO ATTO che il progetto suddetto era utilmente collocato nella graduatoria approvata con provvedimento del Dirigente dell'Autorità di Gestione e formalmente autorizzato;

VISTA la lettera di autorizzazione inviata a questa Istituzione Scolastica prot. n. AOODGEFID/9293 del 10.04.18, che riporta il codice identificativo del progetto autorizzato, riportato in oggetto;

VISTA la nota MIUR AOODGEFID n. 34815 del 02.08.17 "Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014/2020 – Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale. Chiarimenti";

VISTA la nota MIUR AOODGEFID n. 37407 del 21.11.17 relativa alla pubblicazione del Manuale per la documentazione delle selezioni del personale per la formazione e il relativo manuale;

VISTA la nota MIUR AOODGEFID n. 38115 del 18.12.17 "Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014/2020. Chiarimenti e approfondimenti per l'attuazione dei progetti a valere sul FSE";

VISTO il proprio decreto prot. n. 2236 del 17.05.18 di assunzione in bilancio delle somme assegnate per la realizzazione del progetto "Turisti 4.0";

VISTA la delibera del Consiglio di Circolo di ratifica del sopra indicato decreto dirigenziale di assunzione in bilancio del finanziamento;

VISTO il regolamento di circolo per il conferimento degli incarichi agli esperti esterni;

VISTO il bando prot. n. 3344 del 05.09.19, relativo alla selezione di esperti riservata al personale interno;

PRESO ATTO che, relativamente al modulo da attivare, nessuno fra il personale interno in servizio nelle tre Istituzioni Scolastiche aderenti alla rete ha presentato istanza di partecipazione;

emana



il presente avviso pubblico, per titoli comparativi, rivolto al personale esterno, per la selezione e il reclutamento di esperti per le attività inerenti le azioni di formazione previste dal Progetto FSEPON "Turisti 4.0" – codice identificativo 10.2.5C-FSEPON-UM-2017-9.

Art. 1 Competenze richieste agli esperti e descrizione dei moduli formativi

TITOLO	DESTINATARI	NUMERO MAX PARTECIPANTI	ORE
La città in classe	Scuola Primaria Madonna del Ponte	30	30

MODULO: LA SCUOLA FUORI DELLA SCUOLA (Gubbio e frazioni)

TRAGUARDI DEL MODULO

L'ALLIEVO :

1. Comprende l'importanza delle TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione) per valorizzare i beni culturali locali
2. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia
3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.

OBIETTIVI DEL MODULO

- Comprendere come le TIC possono fortemente contribuire alla conoscenza, all'esplorazione, alla comunicazione del patrimonio culturale nonché ad aumentarne il grado di fruizione.
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.
- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione

Le attività del modulo, si svolgeranno prevalentemente sul campo, sulla base dello slogan "La scuola fuori della scuola", in quanto la nostra città è un "museo" a cielo aperto, che abbraccia tutte le epoche storiche e preistoriche.

La didattica, attiva e supportata dalle tecnologie (in particolare con apps, gratuite, riutilizzabili e facilmente reperibili in rete), si svolgerà in due ambiti, assolutamente, interdisciplinari e multidisciplinari:

- I laboratori – visita , caratterizzati da : Tema : filo conduttore che orienta l'attività esplorativa e organizza i contenuti. Percorso : sequenza di visite, di contesti /luoghi per l'attività degli alunni di ricerca/azione. Espansioni: Sessioni di lavoro per attività creative che attraverso l'uso delle TIC si proporranno di consolidare le conoscenze spontanee indagando i luoghi e i beni di vita quotidiana e di scoprire o riscoprire dal vero l'importanza della loro conservazione e tutela.
- I Laboratori – DigitArt, caratterizzati da : Familiarizzazione degli allievi con le tecnologie digitali (software ed hardware dedicati) Uso funzionale di strumenti tecnologici in attività dedicate in Arte ed Immagine soprattutto per la realizzazione di : album foto, video, modelli 3d, testi, commenti vocali, ipertesti,



mappe concettuali...etc.. Sviluppo della consapevolezza che le TIC sono un, semplice e veloce, moltiplicatore per la fruizione dei beni del nostro patrimonio artistico e culturale e quindi anche, per la loro valorizzazione.

In tali ambiti, il ruolo degli esperti si configura come il punto chiave nel processo di trasformazione delle azioni di apprendimento: egli è il facilitatore nel processo e la guida, il coach per il suo gruppo di lavoro. L'alunno, invece, è il fulcro dell'attività didattica, è lui stesso che crea le occasioni di apprendimento dando spazio alla propria creatività; impara a canalizzare le proprie competenze digitali verso nuovi orizzonti di senso (finalità), arricchendole di contenuti e affinando le abilità.

L'alunno... "come maker".. apprenderà facendo (learning by doing), e in autonomia o con l'aiuto dell'esperto e dei pari (lavori collettivi) costruirà:

- 1) Il libro dei beni culturali locali, valorizzati durante l'esperienza didattica vissuta; (anche in realtà aumentata o con Tag)
- 2) La guida digitale del percorso e dell'opera, che intende valorizzare in modo creativo.
- 3) La galleria d'arte virtuale dei beni culturali conosciuti col progetto (app:Classtools o altre)
- 4) La mostra dei modellini in 3d sempre dei beni valorizzati (stand d'istituto)

Il tutto attraverso :

- Conoscenza ed uso di semplici programmi (liberi) per la creazione di video (movie maker live), di EBOOK (book creator per android), di presentazioni (Prezi o Powerpoint) illustrativi del processo e del prodotto .
- Conoscenza ed uso di semplici programmi per creazioni 3D e per la stampa 3D.
- Conoscenza ed uso della stampante 3D
- Conoscenza ed uso di Apps mobili (Aurasma, NFC) per elevare il grado di fruizione del bene culturale , anche verso soggetti terzi....

In particolare, si tratterà prevalentemente di apps gratuite, riutilizzabili, in lingua italiana, facilmente reperibili in rete.

Valutazione

Il progetto, strutturato nella forma di compiti autentici e di realtà, proprio per mobilitare le competenze connesse con i traguardi espressi, sarà valutato attraverso i seguenti strumenti: Griglie di osservazione delle abilità e delle competenze messe in atto; Rubrica per la valutazione dei prodotti ; Rubrica per la valutazione del lavoro di gruppo ; diario dell'apprendimento dove l'allievo, annoterà in modo o più o meno strutturato le proprie riflessioni su cosa sta facendo.

ESPERTI DA SELEZIONARE

- Un esperto per l'aspetto storico-culturale cui sarà affidato un incarico per 21 ore
- Un esperto informatico cui sarà affidato un incarico per 9 ore

COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI

TITOLO DI ACCESSO: Diploma di scuola secondaria di secondo grado congiunto a:

- comprovata esperienza nella realizzazione di app per il secondo esperto

TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI
(comune a tutti gli esperti da selezionare)

TITOLI CULTURALI	
Diploma di istruzione secondaria superiore con votazione da 60 a 80	Punti 4
Diploma di istruzione secondaria superiore con votazione da 80 a 100	Punti 6
Diploma di istruzione secondaria superiore con votazione 100 e lode	Punti 8
Laurea	Punti 2
Abilitazioni/specializzazioni/master/dottorati/altre lauree - per ogni titolo punti 0,50	Max punti 3
Certificazione ECDL	Punti 1
ESPERIENZE PROFESSIONALI	
Esperienza d'insegnamento, lavorativa e/o imprenditoriale nel settore attinente il modulo - per ogni mese o frazione superiore a 15 gg. punti 0,10	Max punti 6
Docenza in corsi PON di durata non inferiore a 30 ore - per ogni docenza punti 0,50	Max punti 5
Funzione di tutor e/o referente per la valutazione in progetti PON - per ogni esperienza punti 0,20	Max Punti 2
Attività di formatore in corsi attinenti il modulo - per ogni docenza punti 0,50	Max punti 5
Partecipazione come discente a corsi attinenti il modulo - per ogni corso punti 0,30	Max punti 3
Pubblicazioni in ambito attinente al modulo - per ognuna punti 0,30	Max punti 3
Servizio civile - per ogni mese o frazione superiore a 15 gg. punti 0,05	Max punti 2
QUALITA' DEL PROGETTO	
Valutazione del Progetto presentato a cura della Commissione	Max punti 5
OFFERTA ECONOMICA	
Compenso orario richiesto (max € 70,00 omnicomprendivi)	Max punti 10

Art. 2 Principali compiti degli esperti nei singoli moduli

Gli esperti dovranno:

- Progettare obiettivi, competenze, attività, prove di verifica, percorsi operativi e traguardi
- Predisporre i materiali didattici
- Partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività e/o in itinere e/o conclusivi
- Svolgere attività di docenza
- Valutare, in riferimento al proprio modulo, le competenze in ingresso dei destinatari, al fine di accertare eventuali competenze già in possesso ed attivare misure adeguate



- Approntare prove di verifica degli apprendimenti intermedie e finali
- Predisporre la relazione finale sull'intervento svolto e consegnare ogni documentazione
- Accompagnare eventualmente gli allievi in uscite sul territorio
- Richiedere il materiale necessario allo svolgimento delle attività didattiche, sulla base dei fondi finanziari a disposizione (sezione Costi di gestione di ciascun modulo formativo)

Art. 3 – Modalità di presentazione delle domande e di valutazione delle candidature

Le domande di partecipazione alla selezione, redatte conformemente al modello ALLEGATO 1, corredate da: progetto da realizzare, curriculum vitae in formato europeo, elenco dei titoli valutabili (Allegato 2) e copia del documento di identità in corso di validità, dovranno pervenire a questa Istituzione Scolastica, debitamente sottoscritte e in formato PDF, esclusivamente tramite mail all'indirizzo pgee039007@istruzione.it o tramite pec all'indirizzo pgee039007@pec.istruzione.it entro e non oltre **le ore 10,00 del giorno 30 settembre 2019**.

Le attività dei moduli inizieranno a partire dal mese di ottobre 2019 e si concluderanno entro il 20.12.19.

Le condizioni di svolgimento dei corsi (sedi, orari ecc.), che si terranno in orario extracurriculare, verranno stabilite da questa Scuola e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati. Resta inteso che l'esperto si impegna a presentare tempestivamente il piano di lavoro e a svolgere l'incarico secondo il calendario predisposto dalla Scuola.

Le domande pervenute saranno valutate da apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico, tenendo conto unicamente di quanto autocertificato e/o auto dichiarato dal candidato nel modello di candidatura ed esaminando esclusivamente i titoli acquisiti e le esperienze professionali ed i servizi già effettuati alla data di scadenza della presentazione delle domande di cui al presente avviso.

A parità di punteggio, verrà data priorità al candidato più giovane per età.

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum, se pienamente rispondente ai requisiti richiesti nel presente bando.

Non saranno prese in considerazione le candidature pervenute prima della data di pubblicazione del bando e/o successive alla data di scadenza dello stesso.

La graduatoria provvisoria sarà resa pubblica con pubblicazione all'albo online dell'Istituzione Scolastica entro il 02.10.19. Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro i 5 giorni successivi alla data di pubblicazione, trascorsi i quali sarà pubblicata la graduatoria definitiva. La graduatoria definitiva resterà affissa all'albo per 10 giorni. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni, salvo che non intervengano correzioni in autotutela.



Art. 4 – Condizioni contrattuali e finanziarie

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico. La durata dello stesso sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e dovrà comunque concludersi entro il 20.12.19.

La determinazione del calendario, della scansione orario e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituzione Scolastica.

L'Istituzione Scolastica può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento. La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività già svolte.

Per lo svolgimento dell'incarico conferito dalla Scuola, il compenso orario massimo è pari a € 70,00 onnicomprensivi di tutti gli oneri, IRAP inclusa. La remunerazione non prevede un pagamento di tipo forfettario ma va correlata alle ore di servizio effettivamente prestate. L'effettuazione di tali ore dovrà essere dettagliatamente documentata.

Non sono previsti rimborsi per trasferte e spostamenti.

Art. 5 – Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge n. 241/90 e ss.mm.ii, il responsabile unico del procedimento di cui al presente avviso di selezione è il Dirigente Scolastico prof.ssa Angela Codignoni.

Art. 6 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti del D.L.vo n. 196/2003, i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizione di legge, la facoltà di accedervi.

Art. 7 – Pubblicità

Il presente bando è pubblicato in data odierna sul sito internet di questa Istituzione Scolastica all'indirizzo www.terzocircologubbio.gov.it e viene trasmesso agli altri soggetti aderenti alla rete, per analoga pubblicazione sui rispettivi siti Istituzionali.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof.ssa Angela Codignoni)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2 D.L. 39/1993